

**Муниципальное образовательное учреждение
средняя школа №1
г. Богородицк**

**Урок окружающего мира
В 1 классе**

Когда появилась одежда

**Учитель начальных классов
первой квалификационной
категории**

Головина Елена Николаевна

12 февраля

Тема урока:

**Когда появилась
одежда**





2krota ru





Давай - ка попробуем предположить,
Что может одежда, как мы, говорить.

О чём бы она нам тогда рассказала?

Историй занятных, должно быть, немало
Про все времена и обычаи знает...

Пускай поскорее рассказ начинается.



**Давно это было...Наряды по моде
Нашел человек в окружавшей
природе.**

**Огромные листья, мохнатые шкуры
Прикрыли от холода предков фигуры.
Одежду в бою добывать приходилось
И дорого каждая шкура ценилась.**





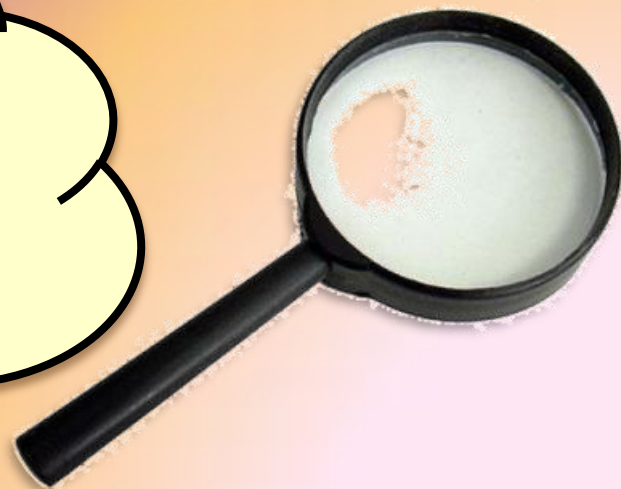
Первобытные люди делали одежду из шкур животных, чтобы защитить себя от холода, жары и дождя. Сначала люди просто связывали и обматывали шкуры вокруг тела. Спустя какое-то время шкуры научились связывать и переплетать. Постепенно человек научился обрабатывать шкуры и выделывать их. Одежда стала тоньше и могла закрыть всё тело.

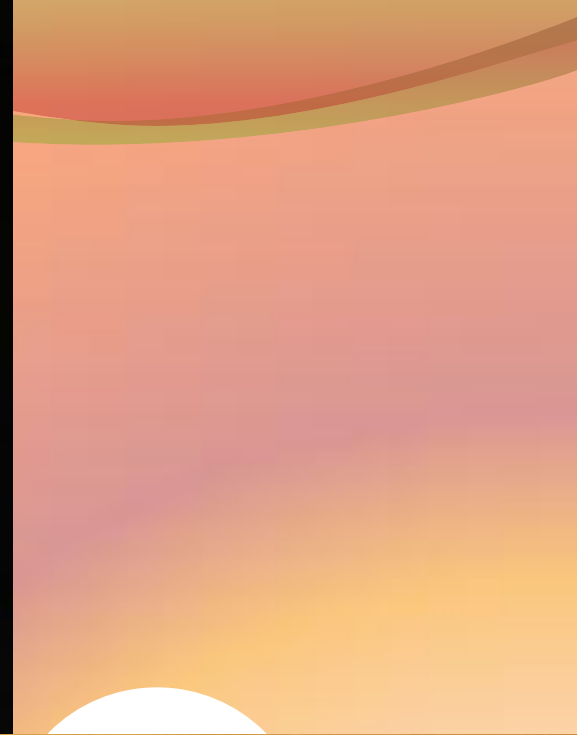
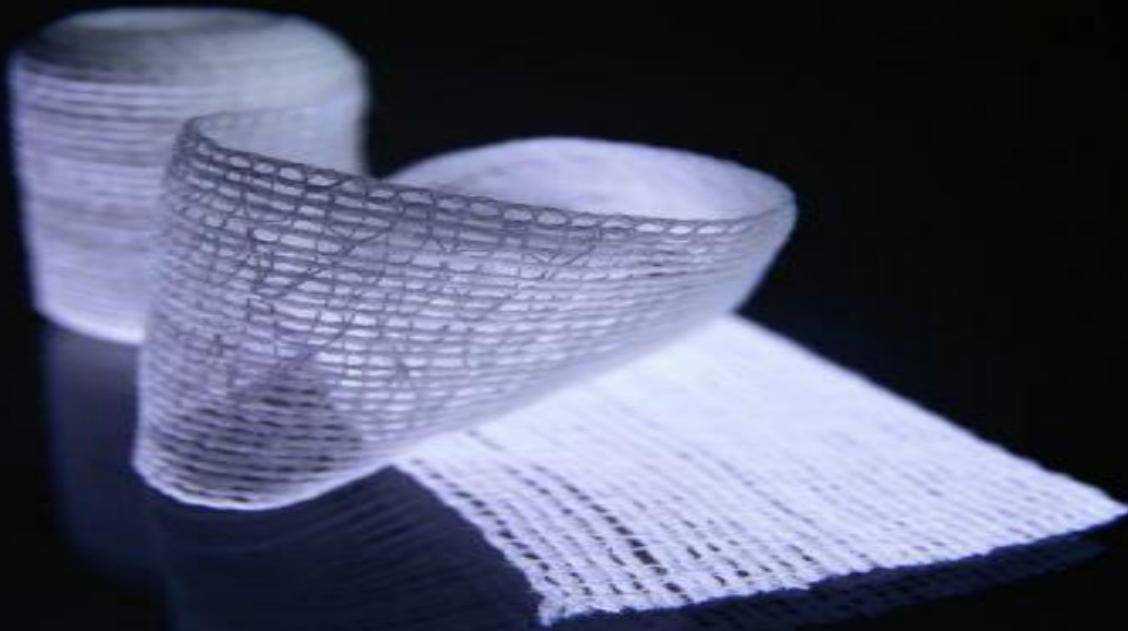


Шло время, и люди научились делать ткани.
Давайте посмотрим, из чего состоит ткань?



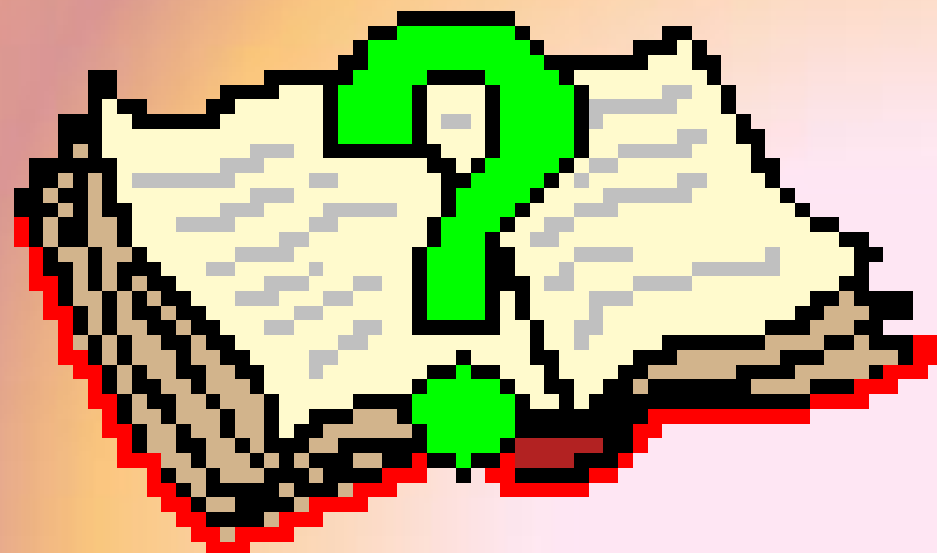
Ткань состоит из нитей.
Посмотрим на ткани сквозь
увеличительное стекло: всюду
нити переплетены! А у
некоторых тканей – у марли,
например, или у мешковины –
это и так видно.

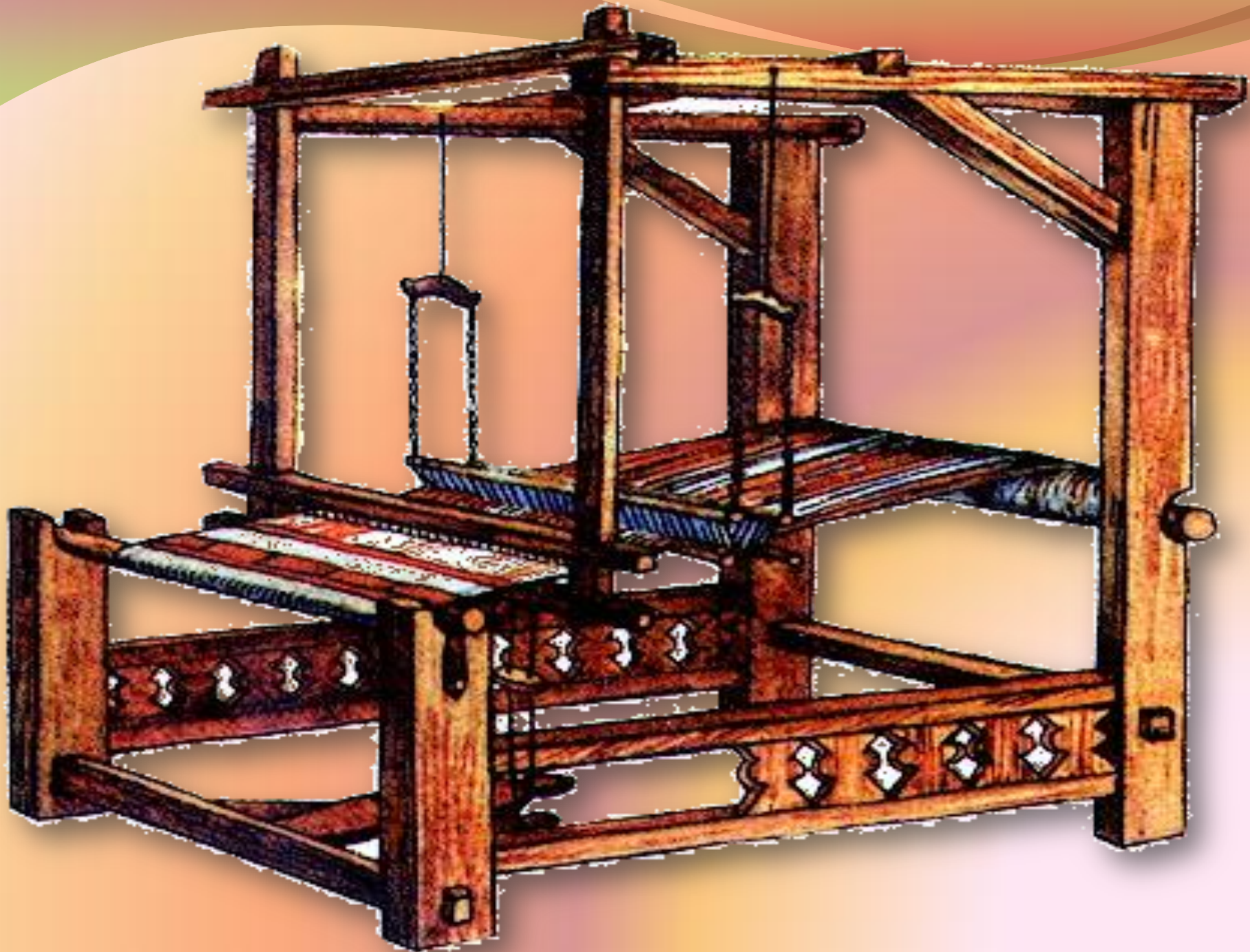




А кто же переплёл
эти нити?

Это сделал
ткацкий станок.







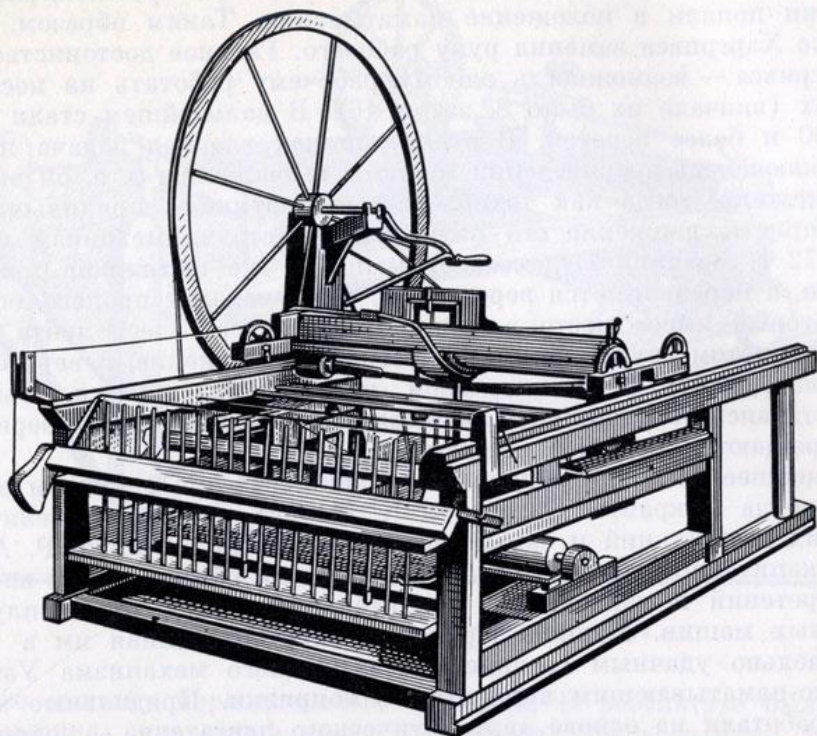
А раньше, тысячи лет назад, ткач протаскивал поперечную нить между продольными с помощью заостренной палки.

Отсюда, кстати, и само слово «ткач»: он ведь тыкал палкой с поперечной нитью то в одну сторону, то в другую. Если убрать из слова «тыкать» букву «ы»... Получится слово ТКАТЬ!

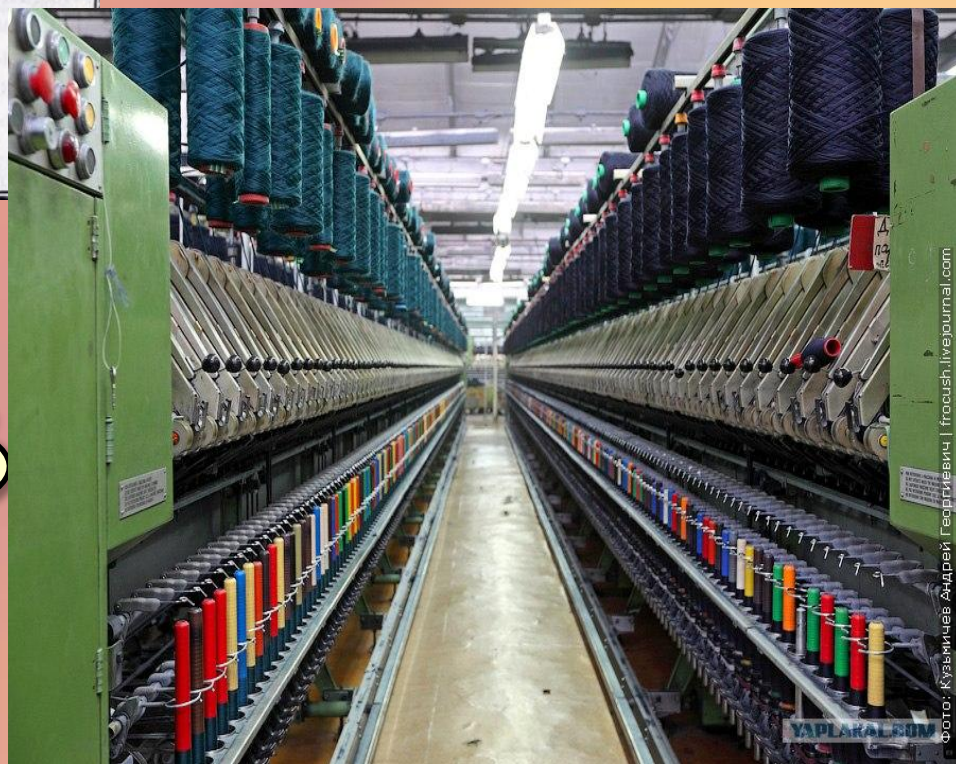




В древние-предревные времена нить скручивали пальцами. Потом изобрели веретено, а затем и прядильный станок. А сейчас нити прядут, то есть скручивают из волокон, огромные прядильные машины. Не только хлопчатобумажные нити, конечно, но и шерстяные, и льняные.



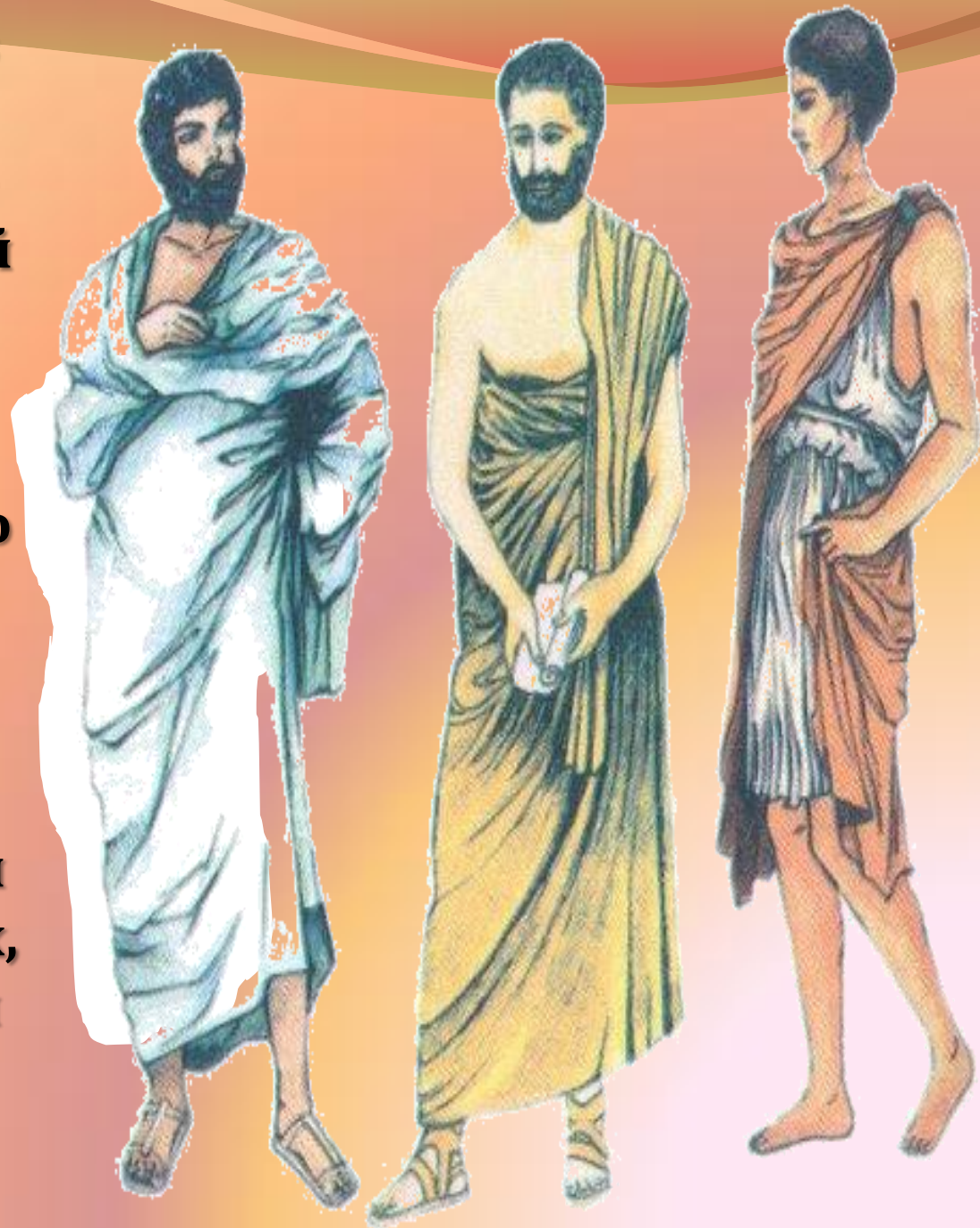
Прядильный станок





**Но люди лучше одеться
стремились.
Из шерсти материю ткать
научились,
А после из хлопка, из льна и из
шёлка
Придумали ткани. И нитку в
иголку
Додумались вдеть. А за это в
итоге
Надели туники, хитоны и тоги.**

Постепенно человек из шкур переоделся в ткань. Но это была еще не та одежда, к которой мы привыкли. Такую одежду носили в Древней Греции. Ее еще не шили. Просто брали большой прямоугольный кусок ткани и оборачивали вокруг тела несколько раз. Концы закалывали булавкой. В тех странах, где всегда жарко, такая одежда удобна.



Время шло, люди научились шить красивые наряды, придумали шарфы и шляпы.





А Англия строгим подходом
известна.
В английском костюме всему
своё место.
Весьма элегантный, при этом
неброский,
Он сшит безупречно из ткани
в полоску.
Лишь галстук его дополняет
солидно,
В таком джентльмена всем
издали видно.



Костюмов в истории множество было,
Всё помнит одежда. Она не забыла
Величье царей, королей, фараонов,
Блеск, роскошь, богатство и
пышность фасонов.
И платья неброские простолюдинов
Идут чередою в потоке едином.

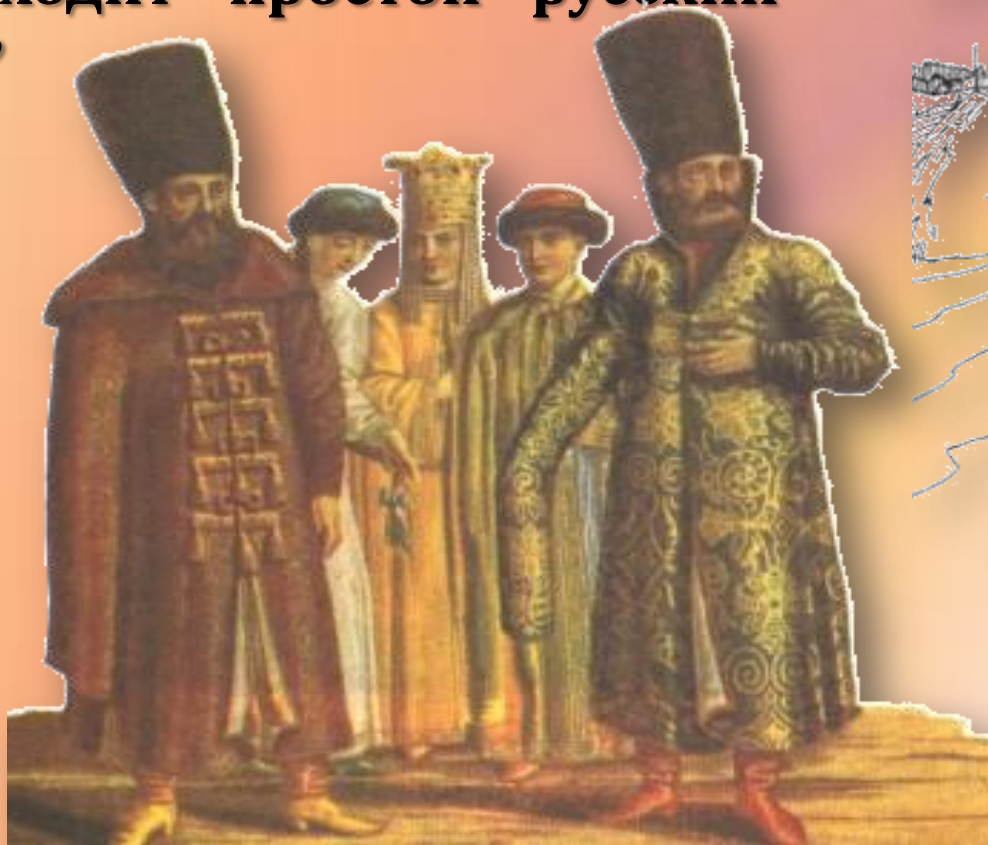


Его Императорское Величество Государь Император НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ.



Физкультминутка

Мы видим одежду, в которой ходили 400-500 лет назад на Руси. Все ли ходили в одинаковой одежде? Чем отличалась одежда богатых и бедных? В какой повседневной одежде ходит простой русский человек?





Раньше мужская и женская рубахи по крою не различались. Надевали их на тело.

И у мужчин, и у женщин одежда была достаточно свободной, чтобы удобно было двигаться. Но рубахи и сарафаны обязательно подпоясывали.

Повседневная одежда была чаще всего белого цвета, так как ткань не красили. В холодное время года одевали зипуны и шубы, а на голову — меховые шапки. Руки защищали от холода рукавицами.

Бояре и царь носили такую же одежду, но сшита она была из дорогих тканей, имела яркую расцветку.



**А дамские платья — особая тема,
Любое возьми — не наряд, а поэма!
Одежды для женщин придумано
разной немало.
И каждое платье, как праздник!
В нём есть и особые века приметы,
Характер хозяйки. Но хватит об этом.**





Привычки и вкусы у разных народов свои. Вот они и влияют на моду. Нас шубы зимою в морозы согреют, А в Африке их оценить не сумеют. С веками одежда заметно меняется, Сейчас от старинной она отличается.



От древнерусской одежды перейдем к современной. В чем мы с вами ходим сегодня? Отличается ли одежда по временам года? Что мы одеваем зимой? Что — весной и осенью? Что — летом? Зачем нам так много разной одежды, неужели нельзя обойтись только зимней или только летней одеждой?

Мы живем в стране, где погода сильно меняется в разные времена года, поэтому, чтобы не болеть, мы вынуждены менять нашу одежду в зависимости от погоды.



ВРЕМЕНА ГОДА

ЗИМА



ВЕСНА



ЛЕТО



ОСЕНЬ

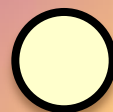
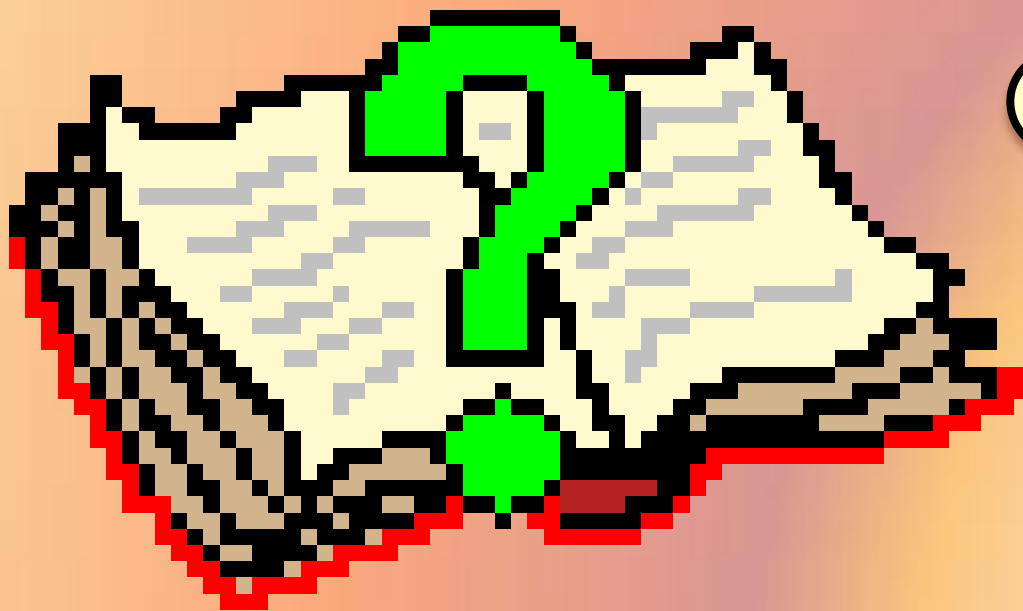


Издательство «Озон»
ООО «Издательство «Озон»

ОZON.RU

Иллюстрация: Владимир Смирнов
ВРЕМЕНА ГОДА
Серия: «Времена года»
Издательство «Озон»
Москва, 2010 г.
ISBN 978-5-217-01111-1
© 2010 г. Все права защищены.
Тираж: 1000 экз.

**Мы с вами выяснили, что одежда
бывает разной и зависит от погоды.
Что еще повлияет на выбор нами
одежды?
На какие группы можно разделить
одежду?**











**Но существует и специальная одежда.
Ее надевают на работе. Профессию
некоторых людей можно определить
по их одежде.**





















Работа по учебнику

стр. 20 - 21

**Работа в рабочей
тетради**

стр. 15 - 16

Рефлексия

**Мне
понравилось
задание ...**

**Сегодня на
уроке я узнал
...**

**Сегодня
можно
похвалить ...**

**Дома я
расскажу**

**Эти знания
могут
пригодиться
В ..**

М О Л О Д Ц Ы !

