

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №1»

г. Богородицка Тульской области

РАССМОТРЕНО

На заседании РМО

Протокол № ____

Руководитель РМО

_____ Т.В.Кисова

«28»августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УР МОУ СШ №1

_____ О.В.Махалова

«28»августа 2023 г.

ПРИНЯТО

На заседании
педагогического

совета МОУ СШ №1

протокол №1

«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ
№1

_____ С.Э.Ридель

Приказ №77

«01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

« Бумажный мир»
для обучающихся 3 класса

Направление: художественно - эстетическое
Вид деятельности: художественное творчество

Составитель:
Кисова Татьяна Викторовна,
учитель ИЗО

г. Богородицк 2023 г.

Программа «Бумажный мир» курса внеурочной деятельности составлена на основе требований к результатам освоения программ, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа полностью посвящена работе с бумагой. Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. На занятиях в процессе создания декоративных изделий обучающиеся используют и на практике применяют знания, полученные на школьных уроках по изобразительному искусству, технологии, математике.

Цель программы – всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

Задачи:

Обучающие:

- формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

Результаты освоения курса

Знания:

- Различные приемы работы с бумагой;
- Что такое оригами, аппликация, торцевание; плетение;
- Историю возникновения каждого вида искусства;
- Линии сгиба в оригами;
- Условные обозначения, принятые в оригами, торцевание;
- Основные базовые формы.

Умения и навыки:

- Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами; ПДД; ППБ.
- Правильно сидеть за столом, держать лист бумаги и карандаш;
- Уметь применять различные приемы работы с бумагой
- Составлять аппликационные композиции из разных материалов;
- Создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- Работать с технологическими и инструкционными картами;

На изучение курса отводится 34 часа. Одно занятие в неделю по 1 часу.

Содержание курса

1. Введение в образовательную область (2ч.)

Знакомство с программой «Бумажный мир», с планом работы объединения на год. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами и материалами.

Знакомство с историей возникновения декоративно-прикладного искусства.

2. Изделия из гофрированной бумаги (13 ч.)

Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевания. Просмотр работ. Изготовление поделок: «Зайка», «Черный кот», «Дюймовочка», «Пчелка»

Коллективная работа.

3. Оригами (7ч.)

Знакомство с данным видом искусства, история. Просмотр работ в этой технике. Условные обозначения и базовые формы. (7 ч.)

Изготовление поделок: «Цветы к празднику», «Животное», «Город» (групповой проект)

4. Плетение из газетных трубочек (11 ч.)

Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек. Демонстрация разнообразия изделий.

Изготовление поделок: «Корзинка», «Ваза».

5. Выставка работ. (1ч.)

Подведение итогов работы за год. Выставка творческих работ.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего часов
1	Инструктаж по ТБ. Инструменты и материалы.	1		1
2	История возникновения и свойства бумаги.		1	1
Торцевание из гофрированной бумаги (13 часов)				
3	Инструменты и материалы. Технология.	1		1
4	Изделие «Зайка». Технология изготовления.		1	1
5	Изделие «Зайка». Конструирование.		1	1
6	Изделие «Зайка».		1	1
7	Изделие «Черный кот». Технология изготовления.		1	1
8	Изделие «Черный кот». Конструирование.		1	1
9	Изделие «Черный кот».		1	1
10	Изделие «Дюймовочка». Технология изготовления.		1	1
11	Изделие «Дюймовочка». Конструирование.		1	1
12	Изделие «Дюймовочка».		1	1
13	Изделие «Пчелка». Технология изготовления.		1	1
14	Изделие «Пчелка». Конструирование.		1	1
15	Изделие «Пчелка».		1	1
Оригами (7 часов)				
16	Инструменты и материалы. Технология.	1		1
17	Изделие «Город». Проект. Планирование.		1	1
18	Изделие «Город». Технология.		1	1
19	Изделие «Город». Конструирование.		1	1
20	Изделие «Город». Конструирование.		1	1
21	Изделие «Город». Доработка.		1	1
22	Защита проекта «Город»	1		1
Плетение из газетных трубочек (11 часов)				
23	Инструменты и материалы. Технология.	1		1
24	Трубочки для изделия «Корзинка».		1	1
25	Изделие «Корзинка». Планирование.		1	1
26	Изделие «Корзинка». Конструирование.		1	1
27	Изделие «Корзинка».		1	1
28	Покраска изделия.		1	1

29	Трубочки для изделия «Ваза».		1	1
30	Изделие «Ваза». Планирование.		1	1
31	Изделие «Ваза». Конструирование.		1	1
32	Изделие «Ваза».		1	1
33	Покраска изделия.		1	1
34	Выставка работ.		1	1
Итого			6	28
				34

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Список литературы для обучающихся:

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.- М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с., ил.
2. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
3. Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. вклейка 16 с. – (Внимание: дети!).
4. Грушина Л.В. Озорные игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
5. Грушина Л.В. Живые игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
6. Грушина Л.В., Лыкова И.А. Азбука творчества. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
7. Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга», М.
8. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240с., ил. (Серия: Академия «Умелые руки».)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Список литературы для педагогов:

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.- М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с., ил.
2. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
3. Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. вклейка 16 с. – (Внимание: дети!).
4. Грушина Л.В. Озорные игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
5. Грушина Л.В. Живые игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
6. Грушина Л.В., Лыкова И.А. Азбука творчества. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
7. Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010.- 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
8. Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга», М.
9. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи/М.: Айрис-пресс, 2010.-192с.: ил.+вкл. 8с.- (Внимание: дети!)
10. Ступак Е.А. Оригами. Игры и конкурсы/ 2-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2009.- 80 с. + вкл. 8с.- (Внимание: дети!)

11. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240с., ил. (Серия: Академия «Умелые руки».)

Интернет - ресурсы:

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

<http://stranamasterov.ru/>

<http://oriart.ru/>

www.origami-school.narod.ru

<http://www.liveinternet.ru>

<http://www.yshastiki.ru>